



EXPOSICIÓN DE ADOLFO MANZANO

Simulacros entre el eco del amor y la sombra de un pájaro

Sala de Exposiciones del IES Bernaldo de Quirós

Del 2 de octubre al 22 de noviembre

El lunes 2 de octubre a las 12:30 se inaugura en la Sala de Exposiciones del IES Bernaldo de Quirós la exposición *Simulacros entre el eco del amor y la sombra de un pájaro*, de Adolfo Manzano, conocido escultor asturiano nacido en Quirós en 1958. Previamente el propio artista impartirá la charla titulada “*Fundamentos poéticos en la obra escultórica*”, dirigida a alumnos de Bachillerato de Arte.

Simulacros entre el eco del amor y la sombra de un pájaro es una reflexión sobre los lugares y no lugares del amor. Siguiendo la pauta habitual, las piezas escultóricas de Manzano exploran distintos materiales, pero sin duda, entre ellos destaca la madera por su enorme conexión con la tierra y la cultura tradicional.

Adolfo Manzano acaba de regresar de Madrid, donde ha participado en la Feria de Arte Estampa. Así mismo, recientemente ha participado en el Pabellón de Oviedo de la Feria Internacional de Muestras de Asturias. La propuesta poética *Simulacros entre el eco del amor y la sombra del pájaro*, que estos días disfrutamos en el IES Bernaldo de Quirós, tiene su génesis en las exposiciones de la Galería Arancha Osoro y Espacio Local de Gijón, ambas de 2015, y en La Tocade del Arte, Lanvallay, Francia (2014). Manzano también ha participado en distintas ediciones de la Feria Arco y en la importante Feria de Basilea, entre otras muchas. Destaca su obra en espacios públicos de Oviedo, Gijón, Vegadeo y Salinas, y en colecciones como el Museo de Bellas Artes de Asturias, la Fundación Coca Cola y Fundación Prosegur.

Estas actividades están incluidas dentro del Programa Al Norte - Semana del Arte contemporáneo.

La exposición permanecerá abierta al público entre el 2 de octubre y el 22 de diciembre en horario de 10:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00 horas.