



www.materiaviva.net

Vicente Pastor y Materia Viva (Ernesto García + Vicente Pastor)

Con motivo del acto de inauguración oficial del curso escolar 2008-09, el miércoles, 1 de octubre, se presenta en la sala de exposiciones del IES Bernaldo de Quirós de Mieres, la exposición del artista Vicente Pastor (Barcellona, Luarca 1956) y su proyecto Materia Viva, que comparte con Ernesto García.

Proponemos con esta actividad una segunda lección de arte, que nace tras una primera exposición en marzo del curso anterior, denominada lección inicial. Con ella nacía el proyecto del Museo Pedagógico de las Artes Visuales. En esta exposición a modo de prefacio planteábamos el dilema del espacio vacío de la galería, a través de la obra de otro artista emblemático, Lisardo (Mieres, 1960). La exposición Vicente Pastor y Materia Viva supone una nueva lección de arte con la que damos un paso más en la ocupación del espacio prístino, planteando la necesidad del impulso creador y la pulsión del arte a través de la materia.

Lo que motivó la petición a Vicente Pastor para colaborar con una exposición en nuestro instituto, fue su última exposición en la Galería Altamira (Gijón, 2008). En ella había una serie de fotografías en las que aparecía el artista en el momento inicial de la realización de un cuadro. El artista volcado en los primeros pasos de la ejecución de una pintura sobre tabla. En plena naturaleza, desde su atalaya de la Barcellona, en Luarca, tal y como lo define en su texto Alfonso Palacio, Vicente Pastor despertaba su instinto creador con una energía que normalmente solo llega a nosotros en la obra final. El hecho de captar el proceso, parecía muy atractivo y estimulante para una exposición didáctica.



El resultado es la presente exposición que cuenta con varias video-instalaciones y pinturas en las que, como es habitual en la obra del artista luarqués, la naturaleza está presente como fuerza vital que, inteligentemente se integra en el entorno. La tierra es el elemento vivo con el que Vicente Pastor crea sus obras. Artista de reconocido prestigio, ya en su exposición en el Centro Cultural Cajastur, Palacio de Revillagigedo en 2005, buscaba plasmar la autenticidad del hecho artístico.

Ernesto García, ganador del XXXII Certamen de Luarca, comparte propuestas con Pastor cuando se trata de proyectos de net-art o de video. El tándem entre estos dos artistas da juego para una interesante experiencia didáctica sobre el proceso de creación artística.

Referencias:

Catálogo exposición Simultaneidad. Galería Altamira, 2008. Texto Alfonso Palacio.
Catálogo exposición "El borde del mar" Cajastur, Palacio de Revillagigedo, 2005. Texto de Jaime Luis Martín.
www.materiaviva.net
<http://materia-viva.blogspot.com/>



Acción de Vicente Pastor con Ernesto García, www.materiaviva.net

[Galería fotográfica](#)